



Collection dirigée par **Céline Denat & Patrick Wotling**

# Langage et pensée

**Catalogue numérique 2019**

La collection *Langage et pensée* est éditée par  
les Éditions et presses universitaires de Reims

**épure**  
ÉDITIONS ET PRESSES UNIVERSITAIRES DE REIMS

# Hegel Kant Nietzsche

Dernier numéro paru dans la collection

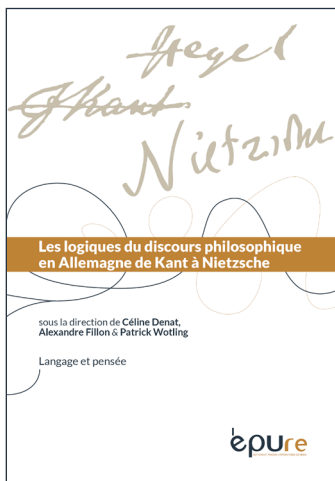
## Les logiques du discours philosophique en Allemagne de Kant à Nietzsche

SOUS LA DIRECTION DE CÉLINE DENAT, ALEXANDRE FILLON ET PATRICK WOTLING

13

Le statut du discours philosophique est un fil conducteur fondamental de la philosophie allemande. Du discours transcendantal à l'exigence de système, la dialectique hégélienne, la poétique philosophique du fragment, l'émergence du discours universitaire moderne, jusqu'à cet « art nouveau du discours » revendiqué par Nietzsche, nous assistons à une période de réformes du discours philosophique d'une intensité et d'une profondeur stupéfiantes.

Que signifie réfléchir sur le discours de la philosophie ? Quelles sont les modalités possibles pour ce discours ? Quels sont les rapports entre les théories du langage développées dans cette période historique et les formes du discours philosophique ? Surtout, quelles sont les raisons d'une telle réinvention permanente de ce discours ? Le présent volume collectif s'attache à étudier ces problèmes fondamentaux, et ainsi à constituer une véritable histoire du discours philosophique.



366 pages - oct. 2019 - 24 € TTC  
978-2-37496-094-4

## Sommaire

Préface **PAR ALEXANDRE FILLON**

Le problème du discours pour la philosophie **PAR ALEXANDRE FILLON**

Kant et le discours du transcendantal **PAR ANTOINE GRANDJEAN**

Vers une interprétation langagière de l'aperception transcendantale. L'enseignement de la *Preisschrift sur les progrès de la métaphysique* **PAR FRANÇOIS OTTMANN**

Dépasser l'unilatéralité ? Aspects de la critique hégélienne du discours kantien **PAR FLORIAN RADA**

Remarque sur le discours philosophique hégélien **PAR VICTOR BÉGUIN**

Après la conscience, avant la violence : l'enjeu éthique et historique du langage « abstrait » selon Hegel **PAR FLORIAN LARMINACH**

Adorno et Hegel : la langue de la dialectique ou comment préserver la possibilité de la critique **PAR FRANCK FISHBACH**

Pluralité des langues et pluralité des formes d'écriture philosophique chez Schelling **PAR RAPHAËL AUTHIER**

Fragment, modernité et vérité dans la philosophie de Friedrich Schlegel **PAR GIULIA VALPIONE**

Langage aliéné et langue de la critique. Y a-t-il une conception marxienne du langage ? **PAR JULIETTE FARJAT**

De la langue au discours : réflexions sur la traduction de Marx **PAR ALIX BOUFFARD**

La psychologie expérimentale de Wundt : dialogues avec la philosophie, Kant et la France **PAR CHARLES BRAVERMAN**

Langage et métaphysique chez Friedrich Albert Lange : vers le fictionalisme **PAR CHRISTOPHE BOURIAU ET SAMUEL DESCARREUX**

Le type du « savant », pivot de la critique culturelle : une étude des *Considérations inactuelles* de Nietzsche **PAR MARTINE BÉLAND**

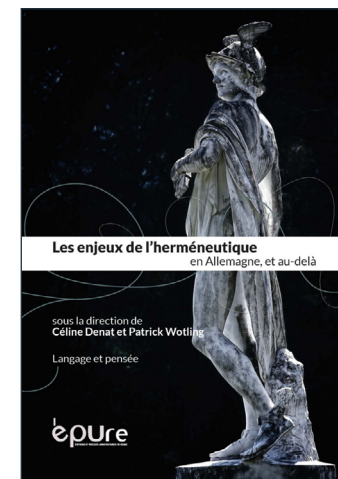
« *Physiologisch gefragt* », « *psychologisch geredet* », « *moralisch ausgedrückt* ». La logique du nouveau langage de Nietzsche **PAR PATRICK WOTLING**

Deux logiques concurrentes du discours philosophique de Hegel à Nietzsche : Karl Löwith et Georg Lukács **PAR FRÉDÉRIC PORCHER**

## Présentation de la collection

Premier des trois axes du CIRLEP (Centre interdisciplinaire de recherche sur les langues et la pensée), « Langage et pensée » regroupe les philosophes et une partie des linguistes, dont des spécialistes de linguistique anglaise, allemande et espagnole. Il se donne pour objet de réfléchir à la structuration des différents modes de pensée élaborés au sein de la tradition philosophique, à leur renouvellement à la faveur de crises, ainsi qu'aux types de problèmes que dévoile l'articulation de formes de pensée originales et de l'expression de cette pensée, de sa formulation linguistique.

Dans cette perspective, il prête une attention privilégiée à ce véritable laboratoire des « révolutions dans la manière de penser » que constitue la philosophie allemande des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles, dans le sillage ouvert par le bouleversement fondateur de l'âge contemporain, la révolution kantienne. Par son intermédiaire, le CIRLEP s'investit activement en particulier dans les travaux du Groupe International de Recherches sur Nietzsche (GIRN), auquel plusieurs de ses membres appartiennent également.

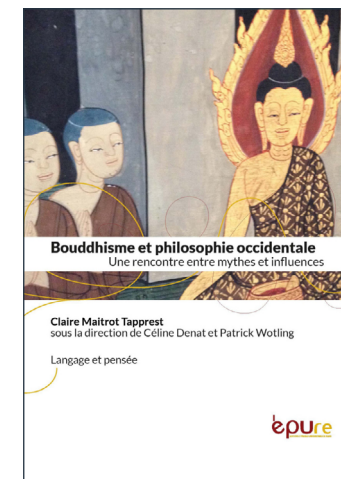


### Les enjeux de l'herméneutique en Allemagne, et au-delà

12

C'est sans doute l'un des traits les plus caractéristiques de la philosophie allemande que d'avoir accordé une importance exceptionnelle à l'idée d'interprétation, et de s'être attachée opiniâtrement à la théoriser sous la forme de la construction d'herméneutiques. Mais au-delà aussi : la pratique de l'interprétation couvre un champ bien plus étendu.

304 pages - déc. 2018 - 24 € TTC  
978-2-37496-075-3

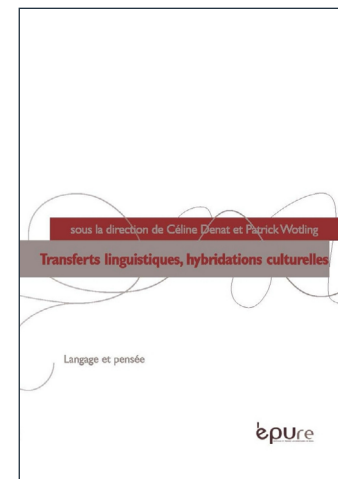
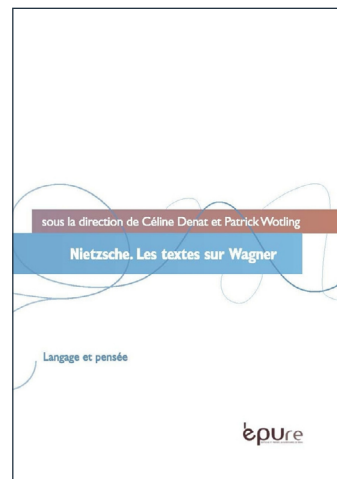
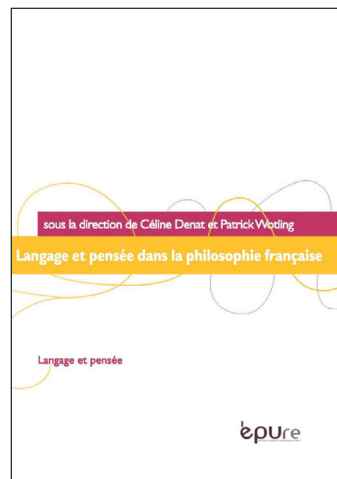
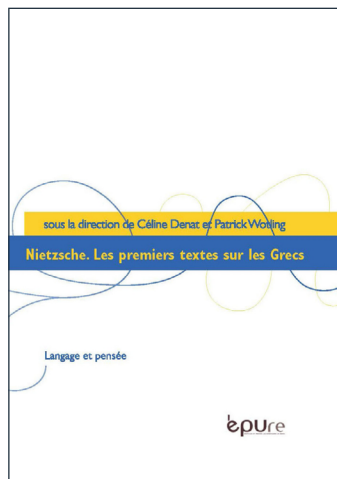
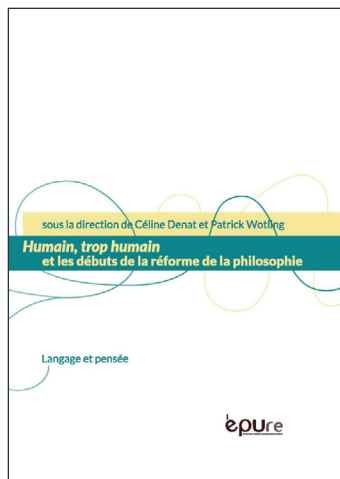


### Bouddhisme et philosophie occidentale

11

Le XIX<sup>e</sup> siècle signe la découverte intellectuelle du bouddhisme par les Occidentaux, ouvrant alors de nouvelles perspectives. Cette nouvelle religion ne ressemble pas aux religions occidentales, elle désoriente et intrigue, mais remet aussi en question nos conceptions métaphysiques et religieuses. Ainsi, le bouddhisme est devenu un objet intellectuel dont les philosophes se sont emparés.

204 pages - nov. 2017 - 24 € TTC  
978-2-37496-045-6



**Humain, trop humain et les débuts de la réforme de la philosophie**

10

**Nietzsche Les premiers textes sur les Grecs**

9

**Langage et pensée dans la philosophie française**

8

**Nietzsche Les textes sur Wagner**

7

**Transferts linguistiques, hybridations culturelles**

6

« Ma nouvelle philosophie » : c'est en ces termes que Nietzsche évoque les réflexions développées dans *Humain, trop humain*. Manifestation du « grand affranchissement » que Nietzsche dit avoir su accomplir à cette époque, mais aussi « mémorial d'un dressage rigoureux du moi » selon *Ecce Homo*, cet ouvrage se caractérise en effet par l'apparition d'une méthode et de modes d'investigation nouveaux.

476 pages - juin 2017 - 24 € TTC  
978-2-37496-039-5

Les Grecs sont-ils imaginables sans ce que Nietzsche a écrit sur eux ? C'est de fait un monde jusqu'alors inconnu que cet helléniste doublé d'un philosophe met au jour dans ses textes du début des années 1870. Dévoilant le conformisme creux auquel se réduit le traditionnel éloge de la Grèce, il révolutionne du même coup ces deux disciplines.

430 pages - juin 2016 - 24 € TTC  
978-2-37496-017-3

Ce volume est consacré à la pensée française du XIX<sup>e</sup> au XXI<sup>e</sup> siècle. Il ne se donne pas pour objectif d'en proposer un panorama, mais d'en interroger les spécificités selon deux axes : quels rouages de pensée originaux la philosophie française contemporaine met-elle en œuvre ? Et simultanément, selon quels types de problématiques s'est-elle intéressée à l'univers du langage ?

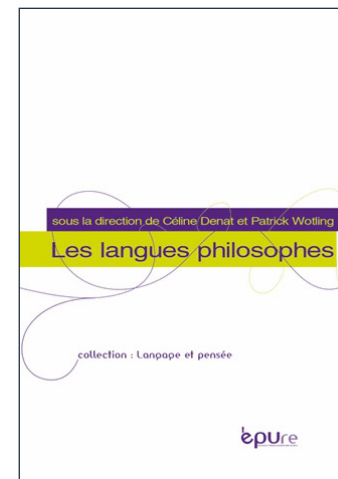
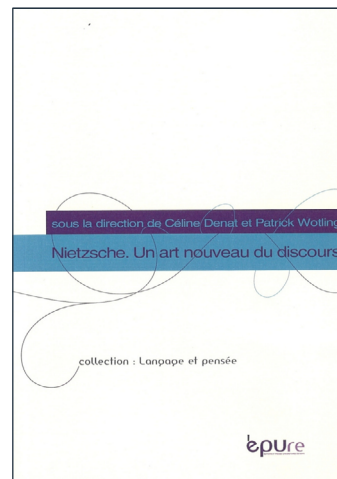
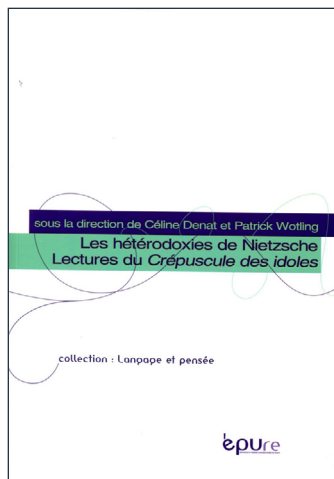
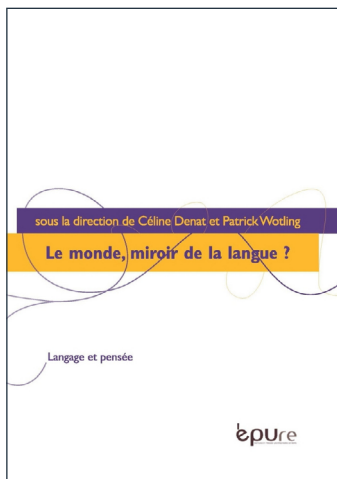
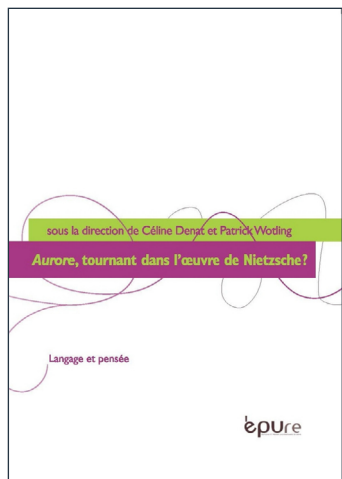
240 pages - juin 2016 - 24 € TTC  
978-2-37496-016-6

Que désigne « Wagner » sous la plume de Nietzsche ? Un problème authentiquement philosophique, et non un simple ensemble de considérations biographiques, si l'on en croit l'affirmation que « le philosophe n'est pas libre d'ignorer Wagner ». Et un problème à l'enjeu suffisamment crucial pour accompagner le parcours de Nietzsche depuis son premier ouvrage jusqu'à ses textes de 1888.

324 pages - nov. 2015 - 24 € TTC  
978-2-37496-001-2

Changer de langue est aussi changer de culture. Dans ces conditions, tout se traduit-il ? Quelle est la nature du transport qui se réalise effectivement à l'occasion du passage d'un idiome à un autre ? Transmettre un sens n'implique-t-il pas parfois une acclimatation, si ce n'est même une hybridation ? Linguistes, spécialistes de littérature, traducteurs et philosophes confrontent ici leur expérience.

376 pages - oct. 2015 - 24 € TTC  
978-2-91527-199-7



Aurore, tournant dans l'œuvre de Nietzsche ?

5

Le monde, miroir de la langue ?

4

Les hétérodoxies de Nietzsche. Lectures du *Crépuscule des idoles*

3

Nietzsche Un art nouveau du discours

2

Les langues philosophes

1

*Aurore* embarrasse manifestement les commentateurs, qui ne lui ont prêté que peu d'attention. En 1888, Nietzsche le présente pourtant comme un livre clé : celui de l'accession à la maturité, celui qui marque un tournant décisif dans son parcours : « le commencement de mes commencements ». Serait-il donc le livre dans lequel Nietzsche devient véritablement Nietzsche ?

386 pages - juin 2015 - 24 € TTC  
978-2-91527-198-0

Faire la lumière sur un monde qui n'advient pas sans elle : c'est ainsi que Gustave Guillaume caractérisait la mission propre de la langue. La texture de notre rapport au monde révélerait-elle ainsi que notre idiome y joue un rôle constitutif ? La langue, démiurge ? Mais simultanément, révélatrice ? Le monde, énigme opposée à notre pensée ? Mais simultanément miroir de la langue ?

186 pages - fév. 2015 - 24 € TTC  
978-2-91527-188-1

Le *Crépuscule des idoles* occupe une position particulière dans l'œuvre de Nietzsche. Conçu par ce dernier comme « une parfaite introduction d'ensemble à ma philosophie », il se veut l'antichambre du renversement des valeurs que présentera *L'antéchrist*, entreprise qui constitue désormais la tâche essentielle du philosophe. Mais loin de se réduire à un bilan, il s'avère aussi novateur.

400 pages - juil. 2014 - 24 € TTC  
978-2-91527-182-9

« Il me vient un art nouveau du discours ; je me suis fatigué, comme tous les créateurs, des langues anciennes ». Le langage n'est pas seulement pour Nietzsche objet de connaissance, de critique et de soupçon, mais aussi et surtout, comme le souligne cette déclaration de Zarathoustra, de création. Façonner non pas une, mais des langues nouvelles, pour dire le caractère divers de la réalité.

200 pages - oct. 2013 - 22 € TTC  
978-2-91527-168-3

Tout ce qui est pensé peut-il se formuler linguistiquement ? Tout ce qui est formulable peut-il se transmettre indifféremment en toute langue ? Y aurait-il plus qu'une boutade dans le mot prêté au penseur qui se voulait secrétaire de l'absolu : « ces choses ne se disent pas en français » ? Quelle langue parlent donc les philosophes ?

200 pages - nov. 2012 - 22 € TTC  
978-2-91527-154-6

## Où acheter nos ouvrages ?

Les ouvrages des ÉPURE sont distribués par le Comptoir des presses d'universités. Commandez les titres chez votre libraire ou en ligne sur [www.lcdpu.fr](http://www.lcdpu.fr)

La diffusion aux libraires est assurée par FMSH-Diffusion

18 rue Robert-Schuman CS 90003  
94227 Charenton-le-Pont Cedex

Tél : (0033-1) 53 48 56 30  
Fax : (0033-1) 53 48 20 95



CENTRE INTERDISCIPLINAIRE DE RECHERCHES  
SUR LES LANGUES ET LA PENSÉE - EA 4299  
UNIVERSITÉ DE REIMS - CHAMPAGNE-ARDENNE

Le Centre Interdisciplinaire de Recherche sur les Langues Et la Pensée (CIRLEP, EA 4299) regroupe une soixantaine de chercheurs en philosophie, en linguistique, en littératures et civilisations étrangères, en intercompréhension des langues voisines et en didactique du multilinguisme.

Campus Croix Rouge  
Bâtiment 13 Recherche  
57 r. Taittinger 51096 Reims Cedex

[www.univ-reims.fr/cirlep](http://www.univ-reims.fr/cirlep)

**l'epure**  
ÉDITIONS ET PRESSES UNIVERSITAIRES DE REIMS

Service de la Bibliothèque universitaire de l'Université de Reims Champagne-Ardenne depuis mars 2017, les Éditions et presses universitaires de Reims contribuent à publier les ouvrages et revues à caractère scientifique écrits ou coordonnés par les enseignants chercheurs de l'Université de Reims Champagne-Ardenne.

BU Robert de Sorbon  
Avenue François Mauriac CS40019  
51726 Reims Cedex

[www.univ-reims.fr/epure](http://www.univ-reims.fr/epure)