

Réussir sa licence

CHIFFRES ET ATTENDUS NATIONAUX

Effectifs en L1 : 81 (rentrée 2023)
(source : SES)

Données nationales Parcoursup

150 places en 2023

501 vœux formulés en 2023

L'année précédente tous les vœux ont été acceptés

Taux de passage en 2^{ème} année

44,2 % tous bacs confondus

Taux de réussite en 3 ou 4 ans

47,4% tous bacs confondus

Il est attendu des candidats de :

- Disposer d'un très bon niveau rédactionnel qui permette d'argumenter un raisonnement et d'analyser un texte
- Disposer d'un bon niveau dans au moins une langue étrangère (niveau B)
- Être intéressés par la culture et l'histoire littéraires et artistiques, ainsi que par l'étude de la langue française
- Faire preuve de curiosité intellectuelle, plus particulièrement pour la littérature sous toutes ses formes
- Disposer d'une bonne culture générale
- Pouvoir travailler de façon autonome, organiser son travail et travailler en équipe

Aucun pré-requis n'est imposé. Mais les étudiants ayant validé un bac général et ayant suivi une spécialité littéraire au lycée sont évidemment mieux à même de réussir leur licence de Lettres



PRÉSENTATION

La licence est une formation générale qui se prépare en 3 ans. La licence de Lettres modernes repose sur trois piliers : la littérature en langue française, du Moyen-Âge au XXI^e siècle, la littérature comparée (fondée sur l'étude d'oeuvres en langue française et étrangère), et enfin la langue française et l'histoire de la langue. A chaque semestre, les étudiants sont invités à suivre des enseignements disciplinaires, des enseignements d'ouverture ou de renforcement et une unité d'outils et langage (OL) au contenu varié (langue française, langue vivante, culture numérique, recherche documentaire, outils spécifiques à la discipline).

Objectif

Cette licence permet d'acquérir des connaissances approfondies et diversifiées en littérature française et étrangère. Elle permet également d'acquérir une bonne maîtrise de la langue française (grammaire, sémantique, linguistique...) et de développer ses capacités rédactionnelles, sa réflexion personnelle et sa rigueur intellectuelle.

Organisation

Chaque année est partagée en 2 semestres (septembre à décembre et janvier à mai) et chaque semestre comprend 5 unités d'enseignements (UE) de 6 ECTS (ou « crédits ») chacune. Pour valider sa licence, il faut donc engranger 180 ECTS. En L2, un enseignement obligatoire est consacré à la transition écologique. En L2 et L3, un choix peut être fait entre des enseignements professionnalisants préparant aux métiers de l'enseignement (1^{er} ou 2nd degré), une initiation au FLE (français langue étrangère) ou une ouverture vers les métiers du livre.

Stage et professionnalisation

Au semestre 6, un stage professionnel de 70h est obligatoire dans une structure en lien avec le projet professionnel de l'étudiant.e : enseignement (écoles, collèges, lycées...), bibliothèques, CDI, organes de presse, maisons d'édition, structures artistiques (musée, théâtre, opéra...)

L'étudiant.e doit également réaliser un Travail d'Etudes et de Recherche (TER) individuellement ou en binôme. Celui-ci sera soutenu à l'oral en fin de semestre

Exemples d'enseignement de 1^{re} année

Histoire de la littérature française (XIX^e, XX^e, XXI^e siècles), Introduction à la littérature comparée, Cultures de l'image, Linguistique française, Histoire de la langue, Etude des textes fondateurs de l'Antiquité, Histoire des Arts, Arts de la scène (théâtre, opéra, cirque, marionnette), Langue vivante, Culture numérique, etc.

APRÈS LA LICENCE

La licence est un diplôme général. On pourra la compléter par une formation professionnelle pour envisager une insertion dans de bonnes conditions : licence pro, master, école spécialisée.

La licence de Lettres modernes permet de se diriger vers :

- **les métiers de l'enseignement** : enseignant de français dans le secondaire, professeur à l'étranger, professeur pour des publics non francophones en France (FLE), enseignant dans le primaire, professeur dans l'enseignement supérieur, professeur documentaliste en CDI, enseignement privé, etc.

- les secteurs où la **culture générale, l'expression et les qualités rédactionnelles** seront prisées : communication, bibliothèques, édition, librairie, médiation culturelle, patrimoine culturel, etc.

Consultez la fiche « **Que faire après une licence Lettres modernes** » sur le site de l'URCA, www.univ-reims.fr/ressources-documentaires

Réussir sa licence LETTRES MODERNES

PRÉPARER SON ENTRÉE EN L1

Consultez le site Parcoursup

<https://www.parcoursup.fr/>

Saisie des vœux
du 17 janvier au
14 mars 2024

Participez aux manifestations d'orientation

Forum Avenir Étudiant

Reims : 24 et 25 novembre 2023
Troyes : 11, 12 et 13 janvier 2024

JPO de l'URCA

03 février 2024

Un jour à l'Université (UJALU)

04 au 08 mars 2024

www.freepik.com



Mission Orientation

www.univ-reims.fr/orientation

orientation@univ-reims.fr

Facebook : @orienturca

X : @sae_URCA

• Campus Croix-Rouge

Bâtiment Pyxis - 51100 REIMS

☎ 03.26.91.87.55

• Campus des Comtes de Champagne

Hôtel Dieu-le-Comte – Place du Préau

10000 TROYES

☎ 03.25.43.38.40/46

LES PLUS DE LA LICENCE

- Ateliers [Réussite](#) (en distanciel et/ou présentiel) proposés pour tous les étudiants : savoir prendre des notes, maîtriser la lecture rapide, améliorer sa prise de parole face à un public, gérer et planifier son temps de travail pour réussir, réviser efficacement

SE DOCUMENTER, S'INFORMER

- **Suivre un MOOC**
 - pour s'orienter : <https://www.mooc-orientation.fr/>
 - découvrir un secteur, approfondir une matière : <https://www.fun-mooc.fr/fr/>
par exemple : [Les métiers du patrimoine culturel](#)
- **Télécharger le programme détaillé de la licence Lettres modernes :**
 - sur le site de l'URCA : www.univ-reims.fr/formation
 - voir aussi le site de l'UFR : www.univ-reims.fr/ufrsh
rubrique « Brochures et contenu des programmes » : le programme comporte notamment le détail des cours et une bibliographie détaillée
- **Consulter les publications de la Mission Orientation :**
 - le « catalogue des Licences professionnelles de l'URCA » et le « catalogue des Masters de l'URCA » sur le site : www.univ-reims.fr/ressources-documentaires
 - le [pearltrees](#) réalisé par la Mission Orientation, une sélection de liens et documents utiles à vos recherches sur l'orientation et l'insertion : <https://www.pearltrees.com/orienturca>
- **Pour préparer sa rentrée à l'université, consulter :**
 - la rubrique « Transition lycée–université » : www.univ-reims.fr/informations-lyceens
- **Lire les publications spécialisées de l'ONISEP** (collection « Parcours ») :
 - Exemple : « Les Métiers de la culture et du patrimoine », éd. 2022

VALORISER SA FORMATION

- Au-delà des lectures obligatoires, développez vos pratiques culturelles : allez au théâtre, au concert... Pratiquez une activité artistique avec le SUAC ou le CROUS et fréquentez les bibliothèques régulièrement.
- Les bibliothèques et structures culturelles rémoises (Comédie, Opéra...) recrutent régulièrement des vacataires, renseignez-vous.
- Bénévolat, engagement associatif : n'hésitez pas à vous engager dans une association, à pratiquer des activités bénévoles ... Cela montrera votre implication pour un futur stage, une entrée en formation sélective, un emploi...



Le saviez-vous ?

Quand on est inscrit en licence de Lettres, on étudie des textes littéraires, mais on s'intéresse aussi aux arts de la scène et aux arts visuels (théâtre, cinéma, séries TV...). Et même en lettres « modernes », on n'oublie pas l'ancien français et les sources du Moyen-Âge et de l'Antiquité !

UFR Lettres et Sciences Humaines

57 rue Pierre Taittinger 51100 Reims

Accueil étudiant (scolarité) ☎ 03.26.91.36.02

sh-scolarite@univ-reims.fr

Secrétariat pédagogique : ☎ 03.26.91.36.69

Bureau 17.110

licence-lettresmodernes@univ-reims.fr

Responsables de la licence de Lettres modernes :

Laurence Hélix : laurence.helix@univ-reims.fr

Karin Ueltschi-Courchinoux : karin.ueltschi-courchinoux@univ-reims.fr